

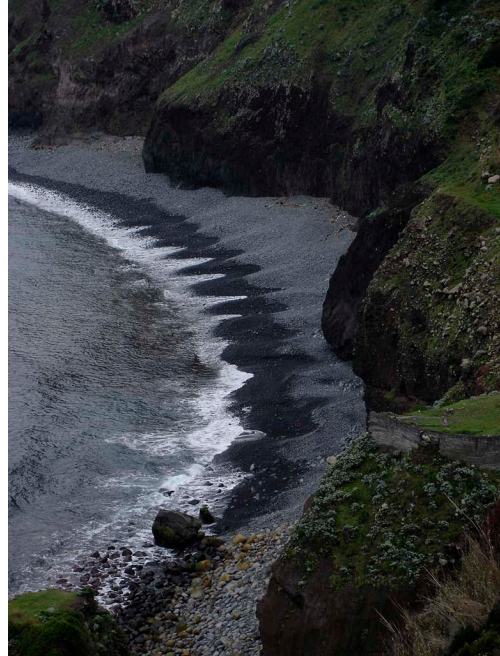
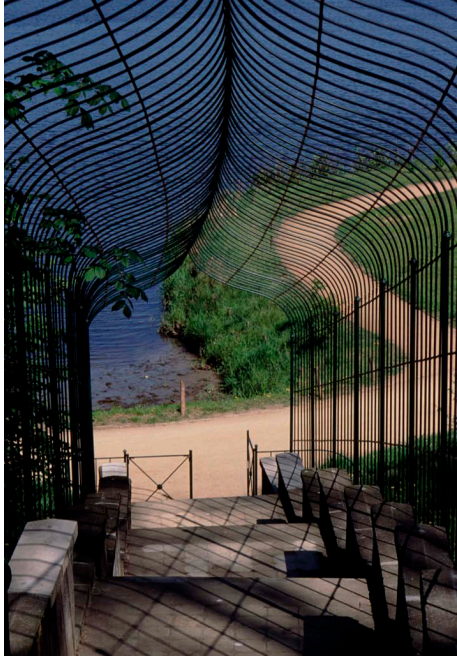
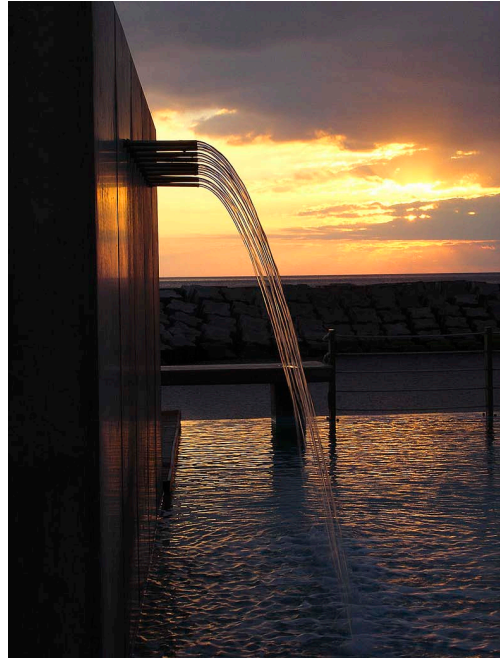
Quarter to Seven

Fotografie | Design

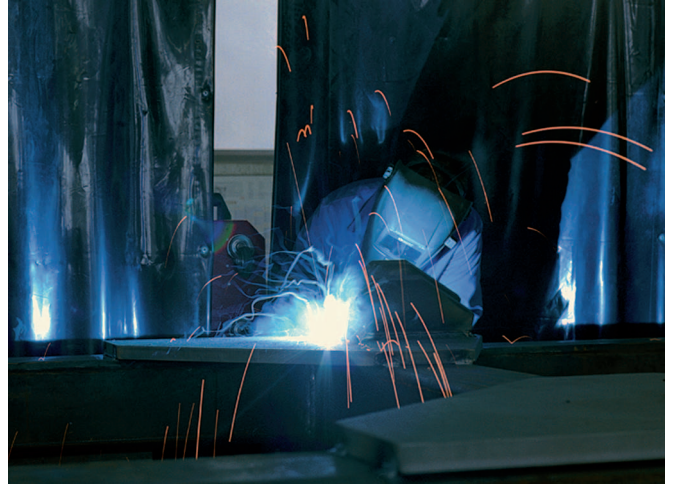
A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nisa', is positioned over the bottom right corner of the light green rectangular area.

Lisa Lorenz

**Fotografie**













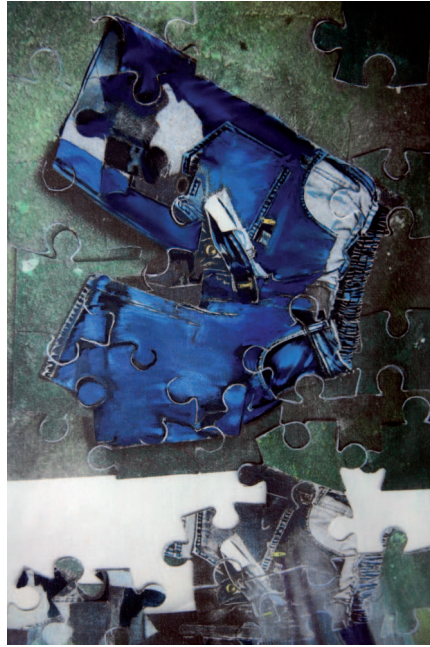






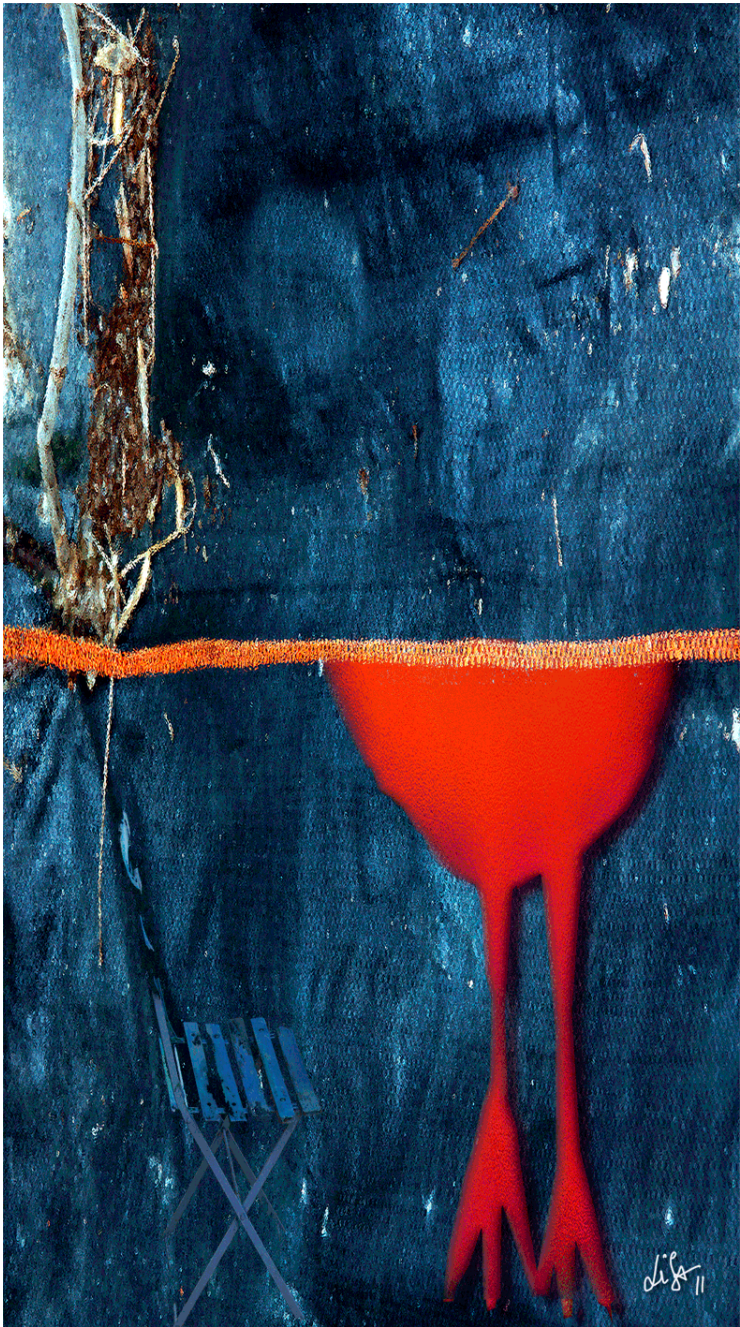






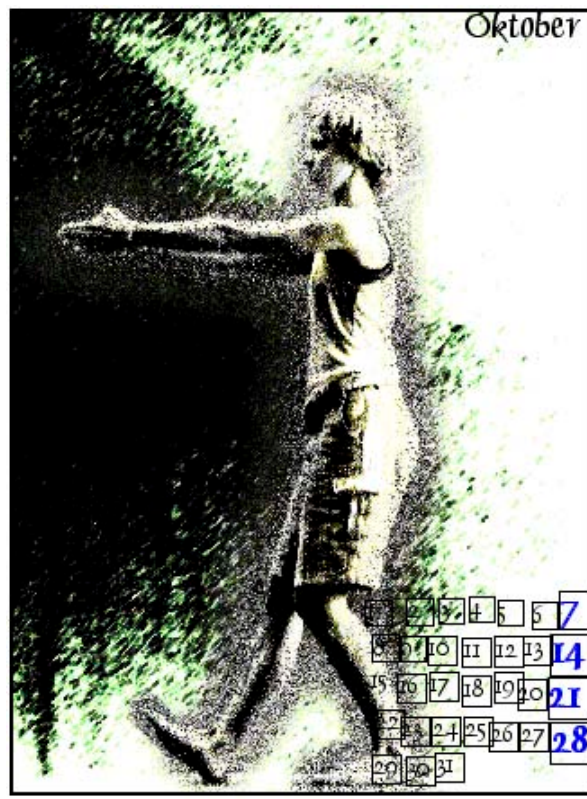
Lisa Lorenz

**FotoGrafik**





*Schöne Weihnachtstage*  
2008







# Buchdesign



## Tortellini Auflauf

- Wenn es draußen kalt wird oder wenn viele hungrige Mägen zu füllen sind, spielt der Tortellini Auflauf seine Stärken aus. Er bietet eine reichhaltige Kalorienzufuhr - manchmal über mehrere Tage - und ist schnell und einfach zubereitet. Für Gelegenheitsköche auch wichtig: Eigentlich kann da nichts schiefgehen.
  - Eine große Auflaufform gründlich mit halbierten Knoblauchzehen einreiben.
  - Diese und weitere 2 - 3 Knoblauchzehen werden mit 2 - 3 Zwiebeln (oder Schalotten oder Frühlingszwiebeln) klein geschnitten und in einer Pfanne angebraten.
  - Nebenbei werden weitere Zutaten (z.B.: Champignons) in Scheiben und gekochter Schinken in Streifen geschnitten.
- Statt Champignons kann man auch Brokkoli oder anderes Gemüse nehmen, das weg muss. Reste vom Vortag eignen sich mitunter auch, z. B. ein bisschen Hackfleisch oder Lachs.
  - Klassisch nimmt man Speckwürfel anstelle des gekochten Schinkens. Da wird der Auflauf würziger aber auch fetter.
- Wenn Zwiebeln und Knoblauch genügend Vorsprung in der Pfanne hatten, gibt man die anderen Zutaten dazu, verrührt alles und schüttet noch einen 1/2 bis ganzen Becher Sahne darüber.
  - ... So war es früher. Heute beim figurbewußten Kochen verwendet man lieber „Schlankmacher-Sahne“ (50% fettreduziert) damit die „Lovehandels“ ihre Gebrauchsfähigkeit behalten. ...



westlich des Viktoriasees im Dreiländereck Ruanda-Tanzania-Uganda. Das Projektgebiet ist bergig-abgelegen und verdankt seiner Lage am Äquator zwei Regenzeiten im Jahr. Aufgrund der Lage sind nicht alle Dörfer per Straße und PKW erreichbar. Der Weg dorthin führt von Bukoba am Viktoriasee etwa 150 Kilometer über Kyaka, Bugene, dann rechts abweigend nach Kyamutaga (Kyanga?). Der Distrikt Karagwe, zu dem Nkwenda gehört, hatte seit dem Ausbruch des Bürgerkrieges in Ruanda 1994 bei einer eigenen Bevölkerung von 350.000 Menschen zusätzlich 275.000 ruandische und burundische Flüchtlinge aufzunehmen.

Ein achteinhalb Stunden dauernder Flug brachte mich und meinen 16-jährigen Sohn Arthur von Zürich über Amsterdam nach Arusha (Killimanjaro), wo wir um acht Uhr am Abend ankamen. Tanzania mit einer Landesfläche von 940.000 Quadratkilometern bei nur zwanzig Millionen Einwohnern ist mehr als zweieinhalb mal so groß wie das wieder vereinigte Deutschland; alleine der Viktoriasee ist mehr als eineinhalb mal so groß wie die Schweiz. Der zusammengesetzte Name Tanzania wurde geboren, als sich nach der Unabhängigkeitserklärung von Tanganyika 1961 auch die Inseln Zanzibar und Pemba dem Hauptland anschlossen.

Am Flughafen waren wir noch über eine Stunde lang aufgehalten, weil Arthurs Rucksack nicht am Gepäckförderband erschien; alles Warten half nichts, der Rucksack blieb verschwunden und wir trösteten uns damit, dass ein Stück weniger zu



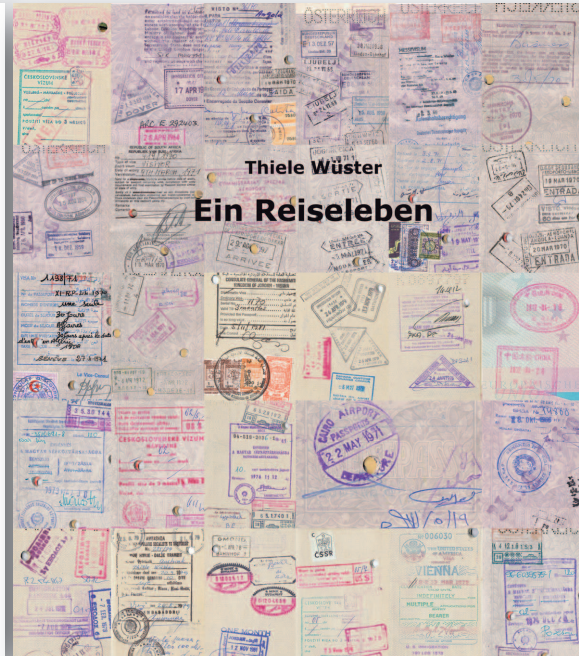
Masai-Krieger, Tanzania

schleppen war. Draußen vor dem Flughafen wartete ein Fahrer der Entwicklungshilfeorganisation World Vision, der uns nach etwa einstündiger Fahrt in der Iboru Safari Lodge in Arusha abließ (Pos. 3 Grad 21.232' Süd, 36 Grad 41.355' Ost, Seehöhe ca. 1.390 Meter).

Mittwoch, 2.8. – Der Fahrer bringt uns zu den World-Vision-head-quarters, wo wir mit Caroline Shao und dem weißen, aus Kanada stammenden Direktor Dirk Gespräche führen, der uns Tipps für unsere Weiterreise durch Tanzania gibt. Mit Caroline nehmen wir in der Kantine von WV unsere erste Mahlzeit in Tanzania ein, sie kümmert sich um unseren Weiterflug nach Bukoba und um unsere Unterkünfte.

Donnerstag, 3.8. – Heute flogen wir mit einem zweimotorigen Propellerflugzeug der Precision Air (max. 18 Passagiere) von Arusha zunächst eineinhalb Stunden ca. 500 Kilometer in westlicher Richtung bis Shinyanga, nach fünf-minütiger Pause ca. eine halbe Stunde weiter in NNW-Richtung nach Mwanza am Südufer des Viktoria-

216



## Thiele Wüster Ein Reiseleben

Das Sägewerk in Hartha



Renato und Wilfried Reibetanz,  
11 und 18 Jahre alt  
Aufnahme von 1939

Hofarbeit kommandiert. Engländer, die über das Rote Kreuz sehr gut gepflegt wurden, haben die schwere Tätigkeit genutzt, um körperlich in gutem Zustand zu bleiben.

Dagegen waren die Russen, die seltener eingesetzt waren, durch viel zu geringe Essensrationen in allgemein schlechter Verfassung. Ohne

Ich wurde nach dem Abitur am 1. April 1939 zum üblichen Pflichtdienst beim Reichsarbeitsdienst beordert. Mit diesem kam bereits ab Kriegsbeginn im Polenfeldzug der Einsatz in einem „Baubatalion“. Darauf bei der Luftwaffe: Bordfunker, 40 Stuka-Einsätze, später als Leutnant Überführung und Einweisung von Nachtjagdgeräten. Meine Schwester besuchte erst die Lutherschule in Waldheim und dann die höhere Handelschule mit der Absicht, unseren Vater im Büro unterstützen zu können.

Da es an deutschen Arbeitskräften fehlte, wurden zeitweise über die Stadtverwaltung Kriegsgefangene zur Hofarbeit kommandiert. Engländer, die über das Rote Kreuz sehr gut gepflegt wurden, haben die schwere Tätigkeit genutzt, um körperlich in gutem Zustand zu bleiben.

Die Wirtschaftskammer Chemnitz  
spricht der Firma  
Heinrich Reibetanz & Söhne  
Vollständiger Hauptgeschäftsbau-  
zum 50-jährigen Bestehen  
ihre Glückwünsche aus.  
Die durch die Erhebung und  
den Ausbau für die beste  
Firma Chemnitz besonders  
hohe Leistung für weitere er-  
folgreiche Jahre sind Ihnen bei  
beiden Wirtshäusern und zum  
Segen des bewährten Volkes.

Chemnitz den 4. Januar 1939

Die Wirtschaftskammer Chemnitz

Der Präsident

*[Handwritten signature]*

Grußkarte der Handwerkskammer Chemnitz  
zum 50-jährigen Bestehen

Wilfried Reibetanz



Die Geschichte des Dampfsägewerkes in Hartha/Sachsen

1895 - 2011

Lisa Lorenz

**WebDesign**

**Holzbau  
Reichle  
Zimmerel**

**Holzbau**  
Innenausbau  
Gartenhäuser  
Photovoltaik  
Verglasung

**Kontakt**  
Impressum

E-Mail [mail@Holzbaureichle.de](mailto:mail@Holzbaureichle.de)



Holzböden  
Bänke  
Terrassen  
Carports

**Kreative Lösungen**  
**Innovative Technik**  
**Überzeugende Realisierung**

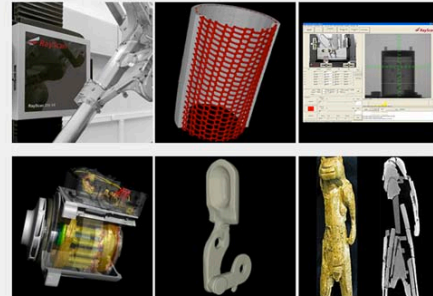
**RayScan**

[Home](#) [Unternehmen](#) [Leistungsumfang](#) [Produkte](#) [Aktuelles](#) [Downloads](#) [English](#)

#### Der Spezialist für Industrielle Computertomographie

Von der winzigen Materialprobe bis zum Helikopter, vom prähistorischen Kunstwerk bis zum Satellitenabwurf, von der Materialentwicklung bis zur Fertigungskontrolle bieten wir RayScan-Lösungen für Ihre Fragestellungen aus Prüf- und Messtechnik oder Wissenschaft.

**Hinweis zu Internet Explorer 6:**  
Im IE 6 und älteren Versionen des IE werden diese Seiten nicht korrekt wiedergegeben.



**Lösungen und Einsatzbereiche**

- J Einblicke in Objekte und Baugruppen
- J Materialuntersuchungen
- J Kontrolle von Verbindungen
- J Prozessoptimierung
- J Schadensanalyse
- J Dimensionelle Messtechnik
- J Erstmusterprüfung
- J CAD-Vergleich
- J Reverse Engineering
- J Kultur und Wissenschaft

[Kontakt](#) [Stemap](#) [Impressum](#)

© 2011 RayScan Technologies GmbH



**verbrüggen  
av medien**

[Home](#) [Referenzen](#) [Impressum](#) [Anfragen](#)

#### Lösungen

Konfektionierung, Programmierung und Vertrieb von BrightSign Mediaplayern für PCI/POS - Video / Audio - Wir bieten zu fairen Preisen an und können bei vielen Ausschreibungen mithalten!

Technische Beratung und Ausschreibungsstrategie für Medientechnik im Ausstellungsbetrieb

Technische Projektleitung für Event- und Ausstellungsprojekte

Installation von Computer-, Netzwerk- und AV-Technik

Verkauf, Vermietung und Installation von AV-Technik

Vermietung und technische Betreuung von Tontechnik

Digitalisierung von analogen Video- und Audiomedien

Mobiler Video- und Tonschnittplatz

Fotografie



© 2012 verbrüggen av medien

**WALSCHMILLER**



[Unternehmen](#) [Produkte](#) [Technologie](#) [Service](#) [Mail](#) [English](#) [Chinese](#) [HWM.com](#)

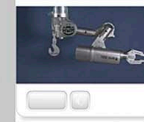


Handhabungssysteme

Robotik

Röntgenprüftechnik

Nuklearmedizin



**Aktuelles** Januar 2008

Downloads

Stellenangebote



Impressum

Besuchen Sie uns!

#### ENERGIE:

ITER Business Forum (IBF) 2007  
Acropolis Congress Center  
Nizza, Frankreich  
10.12 - 12.12.2007  
Stand d'IF (Deutsches ITER Industrie Forum)

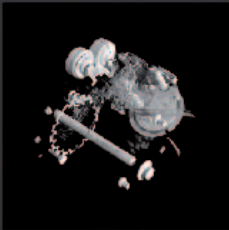
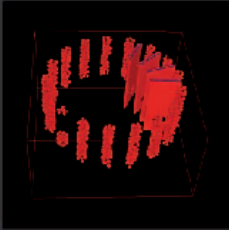
[www.iter2007.org/](http://www.iter2007.org/)

#### INDUSTRIE:

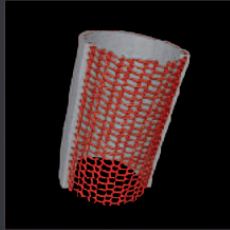
CONTROL 2008  
International Trade Fair for Quality Assurance  
Stuttgart, Deutschland  
22.04 - 25.04.2008  
Halle 1, Stand 1523  
[www.control-messe.de](http://www.control-messe.de)

AUTOMATICA 2008  
Innovation and Solutions  
München, Deutschland  
10.06 - 13.06.2008  
[www.automatica-muenchen.de](http://www.automatica-muenchen.de)

Hans Wälschmiller GmbH  
Schießstättweg 16  
88577 Markdorf / Deutschland  
Fon +49 (0)7544 9514 0  
Fax +49 (0)7544 9514 99



A Company of the BELTE GROUP

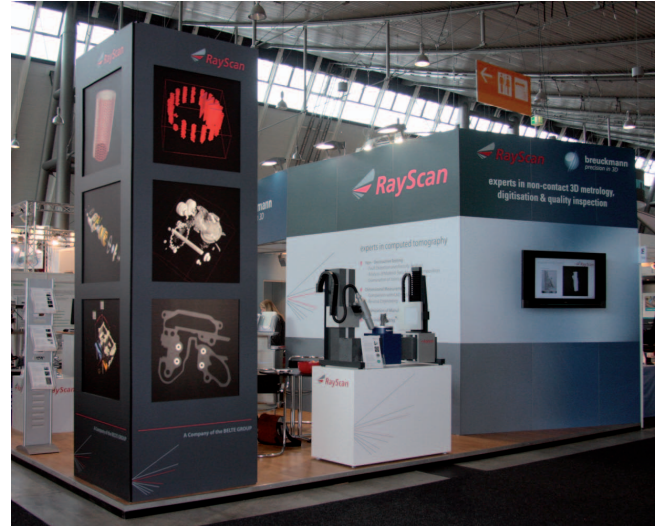


A Company of the BELTE GROUP



### experts in computed tomography

- Non - Destructive Testing
  - Fault Detection and Porosity Analysis
  - Analysis of Material Structure and Composition
  - Examination of Joints and Connections
- Dimensional Measurement
  - Comparison with CAD-Data
  - Reverse Engineering
- Optimization of Manufacturing Processes
- X-Ray-Inline-Testing



MesseDesign



# Computed Tomography

- Non-Destructive Testing
  - Analysis of Material Structures
  - Fault Detection and Porosity Analysis
  - Examination of Joints and Connections
- Dimensional Measurement
  - Comparison of Scanned Data
  - Reverse Engineering
- Optimization of Manufacturing Processes
- X-Ray-Inspection

Sales Partner  
[www.TBQ-Lindner.com](http://www.TBQ-Lindner.com)



IndustrieDesign





Dokumentationen

## **Fotografie**

### ***Portraitfotografie***

Personen des öffentlichen Lebens, Musikgruppen, u.a.

### ***Industriefotografie***

Audi, Rolls Royce, RayScan ...

### ***Landschafts- und Städteportraits***

für das Land Brandenburg

### ***Systematische fotografische Städtedokumentationen***

Wismar, Weimar, Lübeck, Berlin u.a.

### ***Sechsmontatige Dokumentation des Abrisses der „Mauer“***

für S.T.E.R.N. Berlin

### ***Theaterfotografie***

TAK, Grips, PUMPE, Berlin

### ***Schmuckfotografie***

Blankenstein, Schmuckwerk, Überlingen

...

## **Design**

### ***Messedesign***

HWM Markdorf, RayScan Meersburg)

### ***Entwicklung Corporate Identity***

HWM Markdorf, CT am See, Meersburg;)

### ***Kartenmaterial*** (DHM Berlin)

### ***Abstrakte Grafiken*** (Filmproduktion RTL)

### ***Prospekte, Flyer***

MPZ Potsdam, PUMPE Berlin, HWM Markdorf  
RayScan Meersburg; Berta Knab „Berta webt Teppiche“, u.a.

### ***Buchgestaltung***

Kochbücher u.a. „Freunde kochen für Freunde“,  
Reisebücher u.a. „Mann trägt Schirm“, Horst J. Beck „Reisebilder“,  
Lebensgeschichten, Jubiläumsbroschüren, u.a.

### ***Ausstellungskataloge***

...

## **Ausstellungen**

### ***„Die S-Bahn - 100 Jahre S-Bahn in Berlin“***

1982 Tonbildschau, Martin-Gropius-Bau, Berlin

### ***„Der Anhalter-Güterbahnhof“***

1981 Tonbildschau, Technik Museum Berlin

### ***„Berlin - LA“, Fotoausstellung***

1999 Akademie der Künste, Berlin

### ***„Berlin - LA“, Fotoausstellung***

2002 Backstreet Galleries, Los Angeles, USA

### ***„Nourais“ - fotografische Erzählung über einen Ort in der Bretagne***

in Zusammenarbeit mit Anna Pichotka, Malerin 2017 Messac, Bretagne

### ***„Polaroid, Stadtbilder, Portrait u.a.“***

The View, Salenstein, Schweiz, 2019

### ***„Best of“***

10 Jahre The View, Salenstein, Schweiz, 2019

### ***„Forum der besonderen Art“***

2019 Herzklinik, Konstanz

### ***„Früchte und Fröchtchen“***

Bodan, Überlingen 2021, 2022

### ***„Industriebrache“***

Kramer Areal, Überlingen, 2023

### ***Colorierte Fotografien***

SGÜ, Überlingen

**Colorierte S/W Fotografien**



© 2024 Lisa Lorenz

Quarter to Seven  
Lsa Lorenz  
Mühlbachstr. 78  
88662 Überlingen

[www.quartertoseven.de](http://www.quartertoseven.de)  
Mail: [Lisa@quartertoseven.de](mailto:Lisa@quartertoseven.de)  
Tel. 07551/ 944449